

燭光節 חנוכה (*Chanukka*) 在新約聖經中被稱為獻殿節或修殿節(約翰福音十 22)，這個節日所點的燈臺稱為 חנוכיה (*Chanukiya*)。這個節日的典故記載在天主教聖經的希臘文卷《瑪加伯上下》。公元前第二世紀猶太人打敗了佔領他們的希臘人，得到軍事和靈性上的勝利。他們奪回了耶路撒冷城和聖殿，重新潔淨聖殿，並找到了金燈臺。當年摩西帶領百姓在曠野建造會幕的時候，曾經命令他們造一個有七盞燈的金燈臺(出埃及記二十五 31-40)，這個燈臺必須總是點著燈，永遠光亮，隨著歷史的轉變，燈臺在猶太人的心目中具有很重要的意義。

公元前 333 年巴勒斯坦被希臘的統治者亞歷山大所佔領，亞歷山大死後，帝國被幾個將領瓜分，南方的埃及和北方的敘利亞爭奪猶大地。最後，敘利亞的西流基(Seleukiden 或譯塞爾柱)王朝得到了這個地區的統治權，安提阿古四世伊比芬尼(Antiochus IV, Epiphanes)(猶太人稱他為 Epimanes，瘋人)在公元前 175 年作王(猶太曆 3585 年)。他是個性情暴虐的專制統治者，輕視猶太人的信仰，他把整個猶大地區希臘化，叫每個人都信奉希臘神明，接受希臘文化。他禁止猶太人對上帝的崇拜，破壞和燒毀律法書卷，將守安息日的人、行割禮的人和遵守飲食規定的人都判為死刑。

猶太人被分裂了，有稱作哈西典 חסידים (*Chasidim*) 的敬虔猶太教徒不顧生命的危險，不理會安提阿古的法律，還是研讀律法書，也遵守律法的命令。但是有的猶太人接受了希臘化的生活，被同化於希臘的宗教和文化。他們完全放棄了律法書和所有的命令，獻身於藝術和遊戲中，這些在當時都是帶有希臘宗教色彩的。最後，還有一些人是不作決定的，它們不知道自己要站在哪一邊，要作虔誠的哈西典人，還是隨從統治者要求希臘化。

在耶路撒冷不遠的小村摩丁(Modiin)，作父親的馬他提亞(希伯來文 *Matitjahu*，英文 *Mattatias*) 和他五個兒子住在那裡。有一天，來了士兵在村子的廣場立了一個祭壇，命令所有的猶太人來向希臘神明們獻祭。祭司馬他提亞告誡他的兒子們和兄弟們「不可從祖先的律法離開」。這時候，有一個希臘化的猶太人走上祭壇要去獻祭，馬他提亞用刀殺了他。這是個起義的信號，馬他提亞的兒子和朋友紛紛起來攻擊官員和希臘士兵，他們殺死許多人，也擊打那些逃跑的人。

很快的，很多沒有希臘化的猶太信徒跟隨馬他提亞和他的兒子們住在山上，不斷的反抗希臘。在他死前，遺言希望他的五個兒子們(約哈南、西門、猶大、約拿單、以利亞撒)繼續作戰。猶大繼續率領他們作戰，人稱他猶大馬克比 יהודה המכבי (*Juda Makkabi*)，「馬克比」מכבי (*Makkabi*) 的意思是「槌打的人」，有人拆解

此字為四個希伯來文的頭一個字母組成，即 מִי כַמוֹכָה בְּאֵלִים יְהוָה (*Mi Chamocha Baelim Adonai*)，意思是「誰能像你，在眾神之中，上主」(出埃及記十五 11)。

馬克比連連戰勝，打敗了伊比芬尼堅強的將領 Apolonius, Nikanor 和 Gorgias。最後，在公元前 165 年(猶太曆 3595 年)他們佔領耶路撒冷。聖殿已經被許多異教神像玷污，他們重新潔淨了聖殿，除去希臘神像，建造一個新的祭壇，在基斯流月(Chislev)二十五日為這個聖殿行開幕成聖儀式。聖殿的潔淨儀式叫做「這殿的開幕祝聖」חֲנֻכַּת הַבַּיִת (*Chanukkat habayit*)，因此後人稱呼這個節期為 (*Chanukka*)，意思是「開幕祝聖」。若把 חֲנֻכָּה (*Chanukka*) 拆開看，含有另一個意思是「他們在二十五日安營」כַּה חֲנָה (*Chana KH*)，חֲנָה (chet-nun-he) 字根「安營」，כַּה (kaf-he) 是 25。

當他們潔淨了聖殿，卻發現原來的金燈臺被希臘人偷走了，他們用了一個臨時的燈臺。當他們要點燈時，發現只有一罐大祭司封存的聖油可以使用，奇蹟發生了，這些只夠用一天的聖油居然點了八天，這就是 *Chanukka* 節日的由來。真正的神蹟是這樣少數的猶太人對抗希臘強大且組織嚴密戰鬥力強的大軍，能夠得勝。燭光節代表的意義就是在靈性和政治的得勝，對猶太人造成深遠的影響。金燈臺和大衛之盾成為猶太教和猶太民族獨特的象徵。金燈臺現在象徵以色列這個國家，成為反抗和重生的標誌，除了紀念在聖殿的神蹟以外，也是一個新的開始。

為了紀念這個聖殿的神蹟，猶太人增加了一盞燈座，燭光節使用的燈臺或燭臺有八盞燈座，可以使用油燈，或是點蠟燭。在這個節期開始的那一天，就在特別的燈臺上點燈八天。第一天點第一個燈座，第二天點第二個燈座，從左到右推下去，到第八天，所有的燈都點齊了。這個燈臺是很特別的，在較高的位置，或中間或旁邊有一個母燈，被稱為「僕人」שָׂמֹשֶׁת (*Shamash*)，下方有八個燈座。母燈和第一個燈臺首先被點燃，然後每天用母燈的火點下方的燈臺。這個燈臺不能在日常或節期時作為照明用途使用，在燈臺後面刻有一句話：「這些燈臺是神聖的，我們不被允許使用它們，而只能看它們」。因此，這個燈臺擺放的位置不能夠和家中照明用的燈混在一起，通常放在較高或旁邊。

一天天的點燈，幫助人思考更新的需要，不間斷的更新，慢慢提高到神聖的境界。公元前第一世紀著名的經學教師希列爾(Hillel)在他的學校訂立的校訓就是「在神聖中提昇，不可下降。」(*Maalim bakodesh veein moridim*)

猶太神秘主義者計算耶和華啟示自己的名字用的「自有的」אֵלֶּה־יֹד־הֵּ (*alef-he-yod-he*) (出埃及記三 14) 這四個字母的數目，第一天點燈是 א (alef)，也就是數目 1；第二天是 ה (he)，也就是 5，加上第一天的 1，成為 6；第三天是 י (yod)，就是 10，加上前兩天，成為 16，第四天是 ה (he)，是 5，加上前三天的數目，就

是 21。四天合計 44。他們在這個節期，點了 44 次的蠟燭，即 36 次燈臺的蠟燭和 8 次母燈僕人，象徵上主與他們同在。這個節日充滿光明，鼓勵人要是一個完全人，光明正直。

對於燭光節的慶祝方式有不同個習俗。一般喜歡吃油炸餅及油炸馬鈴薯，兩者均是用許多的油炸，以紀念神蹟的油瓶。

油炸馬鈴薯餅的作法：

1. 馬鈴薯削皮、切絲、擠去一些水分，
2. 洋蔥切碎，放兩個蛋、一點麵粉（約半杯）和鹽、胡椒

將 2.攪拌好，再和 1.混合攪成泥狀。鍋子放油燒熱，用湯匙把泥糊一匙匙放下油鍋，炸至金黃色即可。

猶太人在基斯流月（Chislev）二十五日過燭光節，基斯流月在陽曆的十一、十二月間，因此，往往和基督宗教的聖誕節日期很接近。